PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	LUNES 03 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore su propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

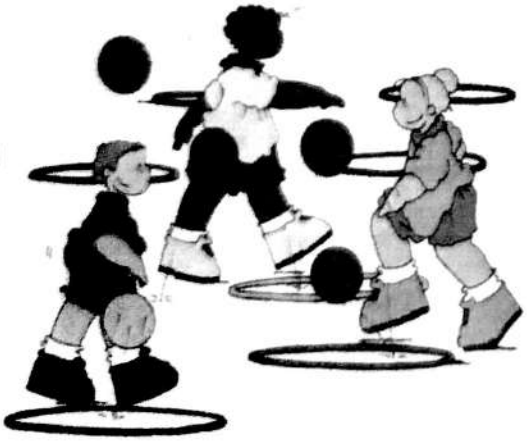
Facilitar la adaptación de los niños y niñas al jardín mediante actividades motrices que promuevan la integración, la confianza y la interacción positiva con sus compañeros, fortaleciendo la seguridad emocional a través del juego corporal.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

SALTANDO Y RODANDO JUNTOS

Se da la bienvenida a cada niño y niña, previamente se ambienta el espacio con música infantil y se invita para que cada niño y niña siga al salón en donde se les invita a realizar movimientos corporales suaves como estiramientos y pequeños saltos, invitándolos a participar de manera espontánea y generando un ambiente dinámico y cercano. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.

Se da inicio a la experiencia y La profesional invita a los niños y niñas entrega pelotas y aros permitiendo la exploración libre bajo orientación, brindando seguridad en el uso del espacio y los materiales. Se organiza un pequeño recorrido donde deben saltar dentro de los aros y lanzar o rodar la pelota hacia un punto determinado. La docente acompaña constantemente, reforzando logros y brindando apoyo. En parejas, los niños se pasan la pelota suavemente, fortaleciendo el vínculo y la confianza mutua. Para finalizar se dispone aros colgados y se invita para que lanzen la pelota y la ensesten. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.



Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con enhebrados de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: música infantil, bafle, 1 caja de pelotas, aros, 3 enhebrados, 1 caja de juguetes.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Durante la experiencia saltando y rodando juntos los niños y las niñas participaron con entusiasmo en cada una de las actividades motrices propuestas, explorando libremente los aros y las pelotas mientras Fortalecian su confianza y seguridad para desplazarse por el espacio. Se evidencio una mayor disposición para interactuar con sus compañeros, respetar turnos y colaborar durante los juegos en pareja. Favoreciendo un ambiente de integración y participación activa

Se observo que varios niños y niñas demostraron avances en su coordinación y equilibrio al realizar el equilibrio por el recorrido, aceptando nuevos retos con mayor seguridad. En el momento de pasarse la pelota, compartieron el material de manera respetuosa y establecieron interacciones positivas.

Fortalecieron el vinculo con sus compañeros y disfrutaron de la experiencia de movimiento de forma espontanea y alegre.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

A traves de la experiencia realizada se evidencia que el proposito de la experiencia se cumplio satisfactoriamente, ya que las actividades motrices promovieron la acogida al jardín de los niños y las niñas nuevas. Fortaleciendo la confianza en si mismos, la interaccion con sus pares y la seguridad emocional dentro del grupo. A traves del juego corporal, la exploracion de los materiales y el acompañamiento constante de la docente, los niños participaron con mayor autonomia y entusiasmo.

Asimismo, esta experiencia permitio fortalecer habilidades motrices gruesas, como el equilibrio, la coordinación, los desplazamientos, el lanzamiento y la recepcion de la pelota.

De igual manera, se potenciaron habilidades sociales como el trabajo en equipo, el respeto por los turnos, la cooperación y la comunicación con sus compañeros, favoreciendo un ambiente de aprendizaje seguro, participativo y enriquecedor.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	MARTES 04 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Se reconozca como agente activo de un grupo social. Participe y exprese libremente eventos de su cotidianidad (familia, jardín ygrupo social). Relate sus historias de vida.

PROPÓSITO:

Fomentar el buen trato a través de experiencias sencillas de juego, promoviendo gestos como compartir, ayudar y demostrar afecto, aunque aún no haya un lenguaje verbal desarrollado.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUEGO Y COMPARTO

La profesional en atención recibe a cada niño llamándolo por su nombre. Se ambienta el aula con música infantil y se invita a compartir rompecabezas mientras sus compañeros llegan, Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.

Se da inicio a la experiencia central en donde nos ubicaremos en sillas en semi circulo y se presenta un cuento corto con imágenes grandes y llamativas sobre la amistad o el buen trato, usando una narración sencilla, con gestos exagerados y cambios de voz para mantener la atención. Se enfatizan acciones como abrazar, ayudar o compartir más que las palabras. Después del cuento, la docente retoma algunas acciones observadas (abrazar, dar, ayudar) y las representa con un muñeco o títere, mostrando de manera clara y repetitiva conductas de buen trato, como darle un juguete a otro, acariciar suavemente o ayudar a levantarse. Luego, se invita a los niños a participar en un espacio de juego guiado donde se colocan juguetes llamativos en el centro, con la intención de propiciar la interacción. La docente acompaña de cerca este momento, modelando constantemente el buen trato: toma suavemente la mano de un niño para entregarle un objeto a otro, aplaude cuando comparten, refuerza con palabras simples como "muy bien", "amigo", "gracias" y utiliza gestos como sonrisas, caricias respetuosas o aplausos. También interviene cuando surgen conflictos, redirigiendo con calma y mostrando cómo entregar o recibir un objeto sin quitarlo. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.



Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: música, bafle, 1 caja de juguetes, 3 cuentos, 14 rompecabezas.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Durante la experiencia Pedagogica se evidencio una participacion activa y un ambiente de respeto entre los niños y niñas.

Se destaca la participacion de Jhoseph, Juan y Duvan quienes participaron de manera entusiasta durante cada uno de los momentos de la actividad. Se observo que comprenden el significado de compartir, ya que de forma espontanea buscaba a sus compañeros para prestarles los juguetes y demas objetos, invitandolos a jugar juntos y favoreciendo la interaccion. Ademas, respondieron con interes al cuento y a la representacion de acciones de buen trato, demostrando mediante sus gustos y comportamientos actitudes de amistad, cooperacion y afecto hacia los demas.

En general se evidencio que la experiencia fue del interes de todos los participantes.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia permitio cumplilir con el proposito planteado de Fortalecer el buen trato a traves del juego y las interacciones cotidianas.

Los niños y niñas participaron con entusiasmo en las diferentes actividades, comprendiendo que acciones como compartir, ayudar, esperar el turno y tratar con Cariño a los compañeros Favorecen una convivencia armoniosa.

El modelamiento realizado por la profesional de atención y los espacios de juego guiados Facilitaron que los participantes pusieran en practica estos comportamientos de manera natural.

Se continuara Fortaleciendo y promoviendo este tipo de experiencias, ya que Fortalecen las habilidades Sociales, la comunicación, la empatia y la construcción de relaciones positivas desde esta etapa.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
INGRID NATALY ROJAS	PÁRVULOS	MIERCOLES 05 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños exploren y descubran sus capacidades motrices finas (rasgado y pegado) a través de la creación libre de un sol con papel silueta, respetando sus ritmos y decisiones, para fortalecer su autonomía, creatividad y el sentido de pertenencia al ver sus obras reunidas en un mural grupal.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

MIS MANITOS TEJIENDO IDEAS

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuèves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo.

Comenzamos con una asamblea en círculo donde, tras agradecer a Dios por la vida, los amigos, los papás y todo lo que nos rodea, se canta la canción de "Hola, hola" para crear un ambiente cálido y de encuentro; luego, la profesional muestra un octavo de cartulina con un sol dibujado y, con ayuda de sus manos, explica y modela cómo rasgar el papel con la pinza (dedo pulgar e índice), para que los niños observen la técnica. En un segundo momento de exploración motriz, cada niño recibe tiras de papel silueta amarillo y experimenta libremente el rasgado, probando diferentes formas (trozos grandes, pequeños, alargados), sintiendo la textura y fortaleciendo sus dedos, mientras la profesional nombra las acciones y celebra cada intento. El tercer momento es el corazón de la actividad: se entrega por grupos pliego de cartulina con el dibujo del sol (círculo con rayos) y, con colbón, cada niño, a su propio ritmo, decide cómo rellenarlo: unos cubren todo el círculo con trozos grandes, otros hacen líneas con los rayos, otros combinan tamaños y formas; la profesional acompaña sin corregir, respetando las decisiones de cada uno y fortaleciendo su autonomía En el cuarto momento, mientras los soles se secan, se invita a los niños a observar los trabajos de los compañeros, a comentar qué parte del sol les gustó más y a compartir cómo decidieron pegar sus



Powered by CamScanner

papeles, fomentando el diálogo y el respeto por las distintas maneras de crear. Finalmente, en el quinto momento de cierre, cada niño, junto con la profesional, pega su sol en un espacio libre de cada salón, formando así un mural colectivo de soles, y se realiza un recorrido para admirar todas las obras, celebrando con aplausos la diversidad de expresiones y el esfuerzo de cada uno, y destacando cómo cada niño descubrió sus propias posibilidades motrices al rasgar y pegar con autonomía.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.

Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 5 medio pliego de cartulina de colores, 1 colbon, 15 hojas de papel silueta amarrillo, 2 cajas de plastilina, 8 kits de bolos.

VALORACIÓN

Durante la experiencia mis manitos tejiendo ideas los niños y niñas participaron con entusiasmo en la exploración del papel silueta, experimentando el rasgado y el pegadd de manera libre y respetando su propio ritmo. Se evidencio interes por manipular los materiales, tomar decisiones sobre como decorar el sol y compartir con sus compañeros las diferentes formas de realizar la actividad, fortaleciendo la autonomia y la confianza en sus capacidades.

Cada participante dio un sentido propio a su creación utilizando trozos de diferentes tamaños y ubicandolos segun sus preferencias, asimismo, se observo que disfrutaron al contemplar las producciones de sus compañeros, valorando las diferencias entre cada trabajo y expresando satisfacción por el resultado obtenido, favoreciendo un ambiente de respeto, creatividad y participación activa.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

El proposito de la experiencia se cumplio satisfactoriamente ya que los niños y las niñas exploraron sus habilidades motrices finas mediante el rasgado y el pegado de papel, desarrollando la pinza, la coordinación oculo-manual y el control de los movimientos de sus manos.

La actividad permitio que cada uno creara de forma libre, respetando sus decisiones e intereses, fortaleciendo su autonomia y creatividad.

Ademas, el trabajo grupal favoreció el sentido de pertenencia al observar sus producciones reunidas en un mural, promoviendo el reconocimiento de sus propios logros y el respeto por las creaciones de los demas. Se fortalecieron tambien habilidades sociales como la participación, la comunicación la escucha, y la valoración del trabajo colectivo, generando un ambiente de aprendizaje significativo y disfrute por la creación artistica.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINTA DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	LUNES 10 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y laapropiación de los espacios de su entorno.

- **PROPÓSITO:**

Favorecer procesos de vinculación de los niños y niñas al espacio educativo mediante experiencias sensoriales con arena que promuevan la exploración, la curiosidad y la interacción con sus pares.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EXPLOREMOS LA ARENA

Daremos inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas de manera cálida y afectuosa, saludándolos por su nombre y brindándoles un abrazo o saludo cercano que les permita sentirse seguros y acogidos dentro del aula. Durante este momento se dispondrá música infantil suave para generar un ambiente tranquilo y agradable que favorezca la vinculación entre los niños, la docente y el espacio. Posteriormente se permitirá un espacio de juego libre con algunos materiales del aula como rompecabezas o bloques, favoreciendo la socialización entre los niños y niñas mientras llegan todos sus compañeros. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para dar inicio a la experiencia principal invitaremos a los niños y niñas a reunirnos en asamblea, donde conversaremos brevemente sobre la arena mediante preguntas orientadoras como: ¿Han jugado alguna vez con arena?, ¿Cómo se siente la arena cuando la tocamos?, ¿Es suave o áspera? Este diálogo permitirá despertar la curiosidad y fortalecer la vinculación a través de la escucha y la participación. Para dar inicio a la experiencia principal invitaremos a los niños y niñas a reunirnos en asamblea, donde conversaremos brevemente sobre la arena mediante preguntas orientadoras como: ¿Han jugado alguna vez con arena?, ¿Cómo se siente la arena cuando la tocamos?, ¿Es suave o áspera? Este diálogo permitirá despertar la curiosidad y fortalecer la vinculación a través de la escucha y la participación.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 2 baldes de Arena, 4 bandejas plásticas, palas pequeñas, moldes, recipientes, música infantil.2 rompecabezas, fichas arma todos.

VALORACIÓN

Durante la experiencia "exploremos la arena" se evidencio interes y curiosidad por parte de los niños y las niñas al tener la oportunidad de explorar este material mediante el juego y interaction con sus compañeros. Dylan, Nahiara y Duvan se destacaron por su participación activa, mostrando entusiasmo al manipular la arena, explorar sus diferentes posibilidades y utilizar los elementos dispuestos para el juego. Se observó en ellos iniciativa para acercarse a la experiencia, experimentar y compartir sus descubrientos con los demas, fortaleciendo progresivamente su autonomia y confianza en el espacio educativo.

Asimismo, la experiencia permitio favorecer la interacción entre pares, la comunicación y la exploración sensorial, respetando los diferentes ritmos de participación. Los niños y las niñas disfrutarón de un ambiente que les permitio aprender a travez del juego, expresar sus intereses y relacionarse de manera espontanea con el entorno.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia permitio cumplir con el proposito de favorecer la vinculación de los niños y las niñas con el espacio educativo mediante la exploración sensorial de la arena. El contacto directo con este material desperto su curiosidad y motivación, brindándoles la oportunidad de experimentar diferentes texturas, manipular los elementos y descubrir nuevas formas de juego. A traves de esta experiencia se fortalecieron habilidades cona la autonomía, la comunicación, la interacción con los pares y la capacidad de expresar sus intereses y descubrimientos.

Ademas se evidencio que los espacio de exploración libre y acompañada permiten que los niños y niñas construyan aprendisajes significativos apartir de sus propias experiencia. La participación de Dylan, Nahira y Duvan fue especialmente significativa, pues demostraron iniciativa y entusiasmo durante la actividad. como docente, esta experiencia permite reconocer la importancia. de continuar ofreciendo ambientes seguros, tranquilos y enriquecidos, donde cada iniciativa y entusiasmo durante la actividad. como docente.)

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	MARTES 11 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore su propia posibilidades motrices y lasque los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

- **PROPÓSITO:**

Promover la acogida de los niños y niñas mediante experiencias artísticas que les permitan expresar libremente sus ideas y emociones a través de la pintura con pinceles.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



LISTOS YA A PINTAR

Iniciaremos el día recibiendo a los niños y niñas con un saludo afectuoso que les permita sentirse seguros y acogidos dentro del aula. Durante el recibimiento se ambientará el espacio con música infantil suave que invite al juego y a la interacción, favoreciendo los primeros momentos de vinculación entre los niños y niñas.
Mientras llegan todos los compañeros se ofrecerán algunos materiales de juego libre como bloques o rompecabezas para facilitar la interacción entre ellos. Posteriormente realizaremos el momento de las nueves reforzadas y continuaremos con los hábitos de higiene personal como lavado de manos e higiene bucal.



Luego invitaremos a los niños y niñas a participar en la asamblea, donde conversaremos sobre los colores que conocen. La docente mostrará algunos pinceles y pinturas preguntando: ¿Para qué sirven los pinceles?, ¿Qué colores podemos usar?, ¿Qué les gustaría pintar hoy? Este diálogo inicial permitirá fortalecer la participación y la vinculación dentro del grupo. Posteriormente se dispondrán mesas con hojas grandes, vinilos de diferentes colores y pinceles de distintos tamaños. Cada niño podrá elegir los colores que desee y comenzar a pintar libremente. Durante la actividad la docente acompañará el proceso resaltando los logros de los niños y fomentando la vinculación al invitarlos a observar las creaciones de sus compañeros y compartir materiales. Al finalizar la actividad se realizará una pequeña exposición donde cada niño podrá mostrar su pintura al grupo. Se reforzará la importancia de respetar y valorar el trabajo de los demás, fortaleciendo la convivencia y la vinculación dentro del aula. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de plastilina donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 Pinceles, 4 vinilos de colores, 14 hojas grandes, 14 paletas para pintura, música infantil.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Durante la experiencia Listos para Pintar los niños y niñas participaron con entusiasmo, mostrando interés por explorar los diferentes colores, pinceles y materiales dispuestos para la creación artistica. Mariana y Jhoseph se destacaron por su Participación activa y disposición durante la actividad, disfrutando especialmente del momento de pintar y realizando sus producciones de acuerdo con sus propios intereses y posibilidades. Se observó en ellos curiosidad al experimentar con los colores y seguridad para utilizar los materiales, expresando libremente sus ideas a través de sus creaciones.
Asimismo, el espacio permitió fortalecer la interacción entre compañeros, el reconocimiento de las propias capacidades y el respeto por las producciones de los demas. La exposición final favoreció que los niños y las niñas pudieran mostrar con orgullo sus trabajos y reconecer el esfuerzo y craatividad de sus compañeros.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia "Listos para pintar" permitió cumplir con el propocito de brindar a los niños y las niñas un espacio de acogida y expresión artistica, en el que pudieron explorar libremente los colores, las pinturas y los diferentes tamaños de pincel. A través de la pintura tuvieron la oportunidad de expresar sus ideas, emociones y preferencias, fortaleciendo su cratividad y disfrutando de un proceso en el que cada cración fue única y significativa. La participación de marianis y Joseph permitió evidenciar como las experiencia artistica favorecen la seguridad, la autonomia y la confianza para explorar nuevos materiales. Durante la actividad se promovió tambien el reconocimiento y valoración de las producciones de los compañeros, fortaleciendo experiencia, actitudes de respeto, escucha y convivencia. se considera importante continuar ofreciendo experiencia de este tipo donde los niños y las niñas puedan crear sin temor a equivocarse descubrir sus propias posibilidades y sentirse elogiados y valorados.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	MIERCOLES 12 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore su propia posibilidades motrices y lasque los materiales le ofrecenpara la creación de obras propias

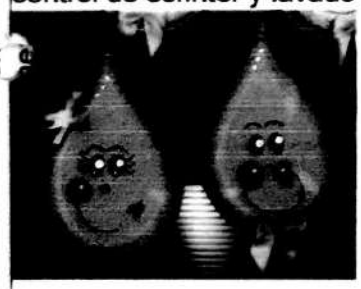
- **PROPÓSITO:**

Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento del agua como un elemento importante para cuidar y mantener saludable nuestro cuerpo, promoviendo de manera lúdica el hábito de consumir agua durante el día.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LAS GOTITAS QUE CUIDAN NUESTRO CUERPO

La docente recibirá a los niños y niñas con una sonrisa y una pequeña gota de agua elaborada en papel. La docente les contará que ha llegado una visitante muy especial: "Hoy vino a visitarnos una pequeña gotita llamada Gotita Azul. Ella viajó desde una nube y quiere conocer a todos los niños. ¿La saludamos?". La docente pasará la gotita de mano en mano para que cada niño pueda observarla y tocarla. Después, invitará a los niños a realizar movimientos con el cuerpo imitando el agua: Mover las manos suavemente como si fueran olas, Subir y bajar los brazos como una lluvia, Dar pequeños saltos diciendo: "¡Gota, gotita, cae la lluvia!, Hacer con los dedos sonidos de lluvia sobre las piernas. Finalmente, la docente preguntará de manera sencilla: ¿Dónde encontramos agua? ¿Qué hacemos cuando tenemos sed? Se escucharán las respuestas y expresiones de los niños sin exigir respuestas verbales, permitiendo que señalen, imiten o expresen corporalmente sus ideas. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La docente presentará una muñeca o muñeco que aparentemente está cansado después de jugar. La docente dirá: "¡Oh, no! Nuestro amigo jugó mucho y tiene sed. ¿Qué podemos darle?" Se espera que los niños reconozcan el agua como una opción para ofrecerle. Cada niño podrá participar simbólicamente acercando un pequeño vaso o recipiente al muñeco. Después, la docente relacionará la experiencia con ellos: Así como nuestro amigo necesita agua cuando tiene sed, nosotros también podemos tomar agua durante el día. Seguidamente se colocará una canción infantil relacionada con el agua. La docente invitará a los niños a convertirse en pequeñas gotas. Mientras suena la música: Cuando la docente diga "llueve", los niños moverán los dedos hacia abajo. Cuando diga "río", moverán los brazos de un lado a otro. Cuando diga "sale el sol", levantarán los brazos hacia arriba. Cuando diga "tomamos agua", harán el gesto de beber de un vaso. Para cerrar la experiencia, cada niño recibirá una gota de papel, La docente explicará: Hoy aprendimos que el agua nos acompaña cuando jugamos, cuando tenemos sed y cuando cuidamos nuestro cuerpo. Esta gotita nos ayudará a recordar que el agua es importante. Los niños podrán decorar libremente su gota utilizando crayones, colores o escarcha. Finalmente, todas las gotas se pegarán en un mural colectivo titulado: LAS GOTITAS QUE CUIDAN NUESTRO CUERPO. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir enhebrados todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 12 Gotas de agua de papel, 1 muñeco, 1 vaso, crayolas, escarcha, colbon,colores, 2 rompecabezas, 14 enhebrados.

VALORACIÓN

Durante la experiencia "Las goticas que cuidan nuestro cuerpo los niños y niñas participaron con interes y entusiasmo en las diferente propuesta relacionadas con el reconocimiento del agua y su importancia para el cuidado del cuerpo. Se destaco especialmente la participación de DAYeidy y Andrey, quienes se mostraron atentos y activos durante la actividad, disfrutando de los movimientos corporales, las canciones y la exploración de las diferentes situaciones Planteada por los docente.

Asimismo se evidenció que los niños y niñas lograron relacionar el agua con acciones cotidianas como beber cuando tenemos sed, lavarnos las manos y cuidar de nuestro cuerpo. La decoración de la gotas permitio fortalecer su creatividad y motricidad fina. mientras que la construcción del mural colectivo favoreció la participación y el sentido de pertenencia al grupo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia permitio fortalecer en los niños y las niñas el reconocimiento del agua como un elemento fundamental para el cuidado y bienestar de nuestro cuerpo. A traves del juego, las canciones, los movimientos corporales y la cración artistica, los niños pudieron acercarse al tema de una manera significativa y acorde con sus intereses, comprendiendo progresivamente que debemos consumir agua durante el dia y utilizarla en diferentes habitos de higiene.

La participación de Dayelby y Andrey fue significativa, ya que se mostraron motivados y disfrutaron de las diferentes propuesta, permitiendo evidenciar que este tipo de experiencia lúdicas favorecen la expreción, la exploración y la construcción de aprendisajes. La elaboración del mural colectivo tambien permitió fortalecer la creatividad, la motricidad fina y la interacción entre pares. se continuara promoviendo experiencias relacionadas con el autocuidado que permitan a los niños y niñas incorporar estos habitos de manera natural en sus Rutinas cotidiana.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	JUEVES 13 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno

- **PROPÓSITO:**

Favorecer la vinculación, la acogida y la adaptación de los niños y niñas al espacio educativo mediante experiencias de juego, exploración y expresión artística que promuevan la participación, el disfrute y la interacción con sus compañeros

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUGUEMOS CON LOS CARROS DE MADERA

Daremos inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas de manera cálida y afectuosa, saludándolos por su nombre y brindándoles un abrazo o saludo cercano que les permita sentirse seguros dentro del aula. Durante este momento se ambientará el espacio con música infantil suave que favorezca un ambiente tranquilo que promueva la vinculación entre los niños, las niñas y la docente. Posteriormente se permitirá un espacio de juego libre con materiales del aula como juegos de encaje, permitiendo que los niños interactúen entre sí y fortalezcan la vinculación mediante el juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.

Para iniciar la experiencia principal invitaremos a los niños y niñas a reunirnos en asamblea donde se presentará la experiencia del día. A través de preguntas orientadoras se motivará la participación de los niños, favoreciendo el diálogo, la escucha y la vinculación dentro del grupo. Se explica que jugaremos con carros y caballos de madera y jugaremos por turnos, sin lastimar a ningún compañero y respetando los turnos. Posteriormente se desarrollará la actividad central donde los niños podrán explorar libremente los carros, caballos y burros. Durante este momento la docente acompañará el proceso describiendo las acciones de los niños, motivando la exploración, el respeto por los turnos y la vinculación mediante el trabajo compartido y la observación. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.



Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir carros de arrastre todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 Juegos de encaje, 5 carros de madera, 5 caballos de madera, 5 burros, 2 rompecabezas, 14 carros de arrastre.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

LA ACTIVIDAD FUE SIGNIFICATIVA Y PERMITIO QUE LOS NIÑOS DISFRUTARAN DE UN ESPACIO DE JUEGO Y EXPLORACIÓN. SE EVIDENCIO PARTICIPACIÓN, INTERACCION CON SUS COMPAÑEROS Y DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES MEDIANTE LOS CARROS, CABALLOS Y JUEGOS DE ARRASTRE. ADEMÁS LOS MOMENTOS DE DESCANSO Y LAS ORIENTACIONES FAVORECIERON LA AUTONOMIA, LA CONVIVENCIA Y EL SEGUIMIENTO DE NORMAS. EN GENERAL, LOS NIÑOS MOSTRARON INTERES EL NIÑO ANDREY PARTICIPO DE UNA MANERA MUY PARTICIPATIVA AL COMPARTIR CON SUS COMPAÑEROS LO HACIA DE UNA MANERA AGRADABLE SE LE DIFICULTABA A LA HORA DE MANEJAR EL CARRO CON LA AYUDA DE LA PROFESIONAL LE EXPLICABA COMO DEBIA HACERLO Y TENIA UNA ATENCIÓN QUE LE PERMITIA INTENTARLO DE NUEVO LA NIÑA MARIANIS LE GUSTABA COMPARTIR CON SUS COMPAÑEROS TRATABA DE MANEJAR EL CARRO Y IMPULSARLO A SU COMPAÑERO CUANDO SE MONTABA CON LA AYUDA DE LA PROFESIONAL OBSERVABA COMO LO HACIA Y HACI ELLA TOMABA LA INICIATIVA DE INTENTAR HACERLO MISMO PERO SE SENTIA MUY FELIZ Y CONTENTA, PODER LOGRAR EN CADA NIÑO Y NIÑA LA PARTICIPACIÓN DISPOSICIÓN Y FORTALECER EL APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE DEL JUEGO Y LA EXPRESIÓN, EXPERIENCIA DIRECTA.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

se permitio reconocer la importancia del juego como una estrategia fundamental para el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños y niñas. A traves de la exploracion libre de los carros, caballos y burros de madera. los niños tuvieron la oportunidad de desarrollar su imaginación, coordinacion motriz, autonomia y la capacidad de interactuar con sus compañeros, tambien durante la actividad la profesional observaba el interes y entusiasmo por los materiales asi como ver el respeto con sus compañeros y tambien el respetar el turno, el compartir y el vinculo con los otros niños.
la intervencion de la profesional fue muy importante para acompañar los procesos orientar las interacciones y fortalecer valores como el respeto, la solidaridad y el cuidado del otro

tambien ver como los niños y niñas disfrutaban jugando uno con otros la participacion activa el compartir todos juntos como niños y niñas y que puedan disfrutar de esta actividad. que para ellos es algo muy importante y asi aprender a compartir, el respeto y a desarrollar sus habilidades la coordinacion motriz la autonomia y sus capacidades.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
INGRID NATALY ROJAS	PÁRVULOS	VIERNES 14 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TAL LER ARTÍSTICO SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños exploren y descubran sus capacidades motrices finas (rasgado y pegado) a través de la creación libre de un sol con papel silueta, respetando sus ritmos y decisiones, para fortalecer su autonomía, creatividad y el sentido de pertenencia al ver sus obras reunidas en un mural grupal.

DESCRIPCION **PEDAGOGICA**

MIS MANITOS EXPLORADORAS

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo.



Comenzamos con una asamblea en círculo donde, tras agradecer a Dios por la vida, los amigos, los papás y todo lo que nos rodea, se canta la canción de "tanto tanto" para crear un ambiente cálido y de encuentro; luego, la profesional muestra unas fichas de 3 colores amarrillo, azul, rojo En un segundo momento de exploración sensorial la profesional presenta fichas de tres colores primarios (amarrillo, azul y rojo) cada niño y niña recibe varias fichas y tiene la oportunidad de explorarlas libremente,reconociendo los tres colores primarios mediante la experiencia sensorial. Esta actividad permite fortalecer la motricidad fina y la coordinacion de los dedos.la profesional acompaña el proceso, nombra las acciones realizadas y celebra cada intento. El tercer momento se organizan los niños y niñas en pequeños grupos y se les entregan diferentes fichas de la profesional acompaña sin corregir, respetando las particularidades de cada niño y fortaleciendo su autonomia..

En el cuarto momento, la profesional invita a cada niño y niña a explorar las fichas de diferentes colores y a expresar cual es el color que mas les gust, se formenta el dialog, la escucha y el respeto por las preferencias de los demas, reconociendo que cada niño tiene gusto y formas diferentes de expresarse.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.
Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad sensorial
Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegria y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido. 3 paquetes de Fichas de diferentes colores, 1 recipiente o canasta, 3 kits de bolos, 5 barras plastilina.

EVALORACIÓN

DURANTE LA EXPLORACION LA PROFECIONAL LES ENTREGO PIEZAS DE ARMA TODO PARA QUE LOS NIÑOS LOS ARMARAN; OBSERVE QUE LA NIÑA NATALY SE LE DIFICULTO ARMARLO Y TAMBIEN PUDÉ OBSERVAR QUE LA NIÑA EVELIN LOS ARMO CON MUCHA FACILIDAD INCLUSO AYUDO A SU COMPAÑERA NATALY, AL MOMENTO DE MOSTRARLES Y ENTREGARLES Fichas DE COLORES LOS NIÑOS ESTUBIERON MUY ATENTOS Y RECONOCIERON LOS COLORES PERO AL NIÑO ADRIAN SE LE DIFICULTO UN POCO RECONOCERLOS PERO PARTICIPO ACTIVAMENTE AGRUPANDOLOS JUNTO A SUS COMPAÑEROS

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DURANTE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA SE PERMITIO QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS RECONOCIERAN Y DIFERENCIARAN LOS COLORES MEDIANTE LA OBSERVACION DE FICHAS DE DIFERENTES COLORES, SE EVIDENCIO QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPARON ACTIVAMENTE, EXPRESANDO SUS CONOCIMIENTOS Y MOSTRANDO INTERES EN LA ACTIVIDAD, LA EXPERIENCIA PERMITIO ESTIMULAR, TAMBIEN LA ATENCION LA EXPRESIÓN, LA MOTRICIDAD Y LA CAPACIDAD DE OBSERVACION

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	MARTES 18 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore su propia posibilidades motrices y lasque los materiales le ofrecenpara la creación de obras propias.

- **PROPÓSITO:**

Favorecer la vinculación de los niños y niñas al espacio mediante experiencias de juego, exploración y expresión artística que promuevan la participación, el disfrute y la interacción con sus compañeros

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DESCUBRAMOS Y CREEMOS

Daremos inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas de manera cálida y afectuosa, saludándolos por su nombre y brindándoles un abrazo o saludo cercano que les permita sentirse seguros dentro del aula. Durante este momento se ambientará el espacio con música infantil suave que favorezca un ambiente tranquilo que promueva la vinculación entre los niños, las niñas y la docente. Posteriormente se permitirá un espacio de juego libre con materiales del aula como globos permitiendo que los niños interactúen entre sí y fortalezcan la vinculación mediante el juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para iniciar la experiencia principal invitaremos a los niños y niñas a reunirnos en asamblea donde se presentará la actividad del día. A través de preguntas orientadoras se motivará la participación de los niños, favoreciendo el diálogo, la escucha y la vinculación dentro del grupo. Posteriormente se desarrollará la actividad central donde los niños podrán explorar libremente los materiales propuestos para esta experiencia. Papel kraff, tizas, crayolas, temperas, colores, pinceles, copitos, Durante este momento la docente acompañará el proceso describiendo las acciones de los niños, motivando la exploración, el respeto por los turnos y la vinculación mediante el trabajo compartido y la observación de las creaciones de los compañeros.

Al finalizar la experiencia se realizará una breve socialización donde los niños podrán mostrar lo que realizaron y expresar cómo se sintieron durante la actividad. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de cuentos donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 12 Globos, pinturas, pinceles, crayolas, tizas, papel kraft, copitos, música infantil, entre otros, 2 cuentos, 1 caja de juguetes.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

DURANTE LA EXPERIENCIA DESCUBRAMOS Y CREEMOS LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS PARTICIPARON ACTIVAMENTE LAS ACTIVIDADES DE EXPLORACION Y CREACIÓN DEMOSTRANDO CURIOSIDAD, IMAGINACION E INTERES POR DESCUBRIR NUEVAS FORMAS DE EXPRESARSE, SE EVIDENCIO EL DESARROLLO DE SUS HÁBILIDADES MOTRICES, CREATIVIDAD Y CAPACIDAD PARA TOMAR DECICIONES AL UTILIZAR LOS DIFERENTES MATERIALES, LA NIÑA EVELIN MOSTRO MUCHO INTERES AL USAR LOS COPITOS CON VINILO Y LE GUSTO LO QUE PUDO CREAR CON ELLOS EL NIÑO DUBAN TAMBIEN LE GUSTO LA ACTIVIDAD CON LAS TIZAS EXPRESO QUE ESTABA DIBUJANDO CARROS, PERO A LA NIÑA QUE MOSTRO POCO INTERES POR LA ACTIVIDAD SE MOSTRO UN POCO DISTRAIDA Y AISLADA DEL TEMA, LA ACTIVIDAD PERMITIO FORTALECER LA AUTONOMIA, LA COMUNICACION Y EL TRABAJO COLABORATIVO RESPETANDO EL RITMO Y LAS IDEAS DE CADA NIÑO Y NIÑA

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-1

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

LA PROFECIONAL PUDO OBSERVAR QUE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PERMITIO RECONOCER LA IMPORTANCIA DE BRINDAR A LOS NIÑOS Y NIÑAS ESPACIOS DONDE PUEDAN EXPLORAR, EXPERIMENTAR Y EXPRESAR LIBREMENTE SU IDEAS A TRAVES DE LA MANIPULACIÓN DE DIFERENTES MATERIALES SE FORTALECIERON, LA IMAGINACION, LA MOTRICIDAD FINA Y LA AUTONÓMIA. SE EVIDENCIO QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS DISFRUTARON DE TODOS LOS MATERIALES QUE SE LES DEJO A SU DISPOSICIÓN COMO TIZAS, PAPEL KRAF, COPITOS VINILOS, CRAYOLAS, PINCELES Y COLORES. COMO PROFECIONAL EN ATENCION ESTA EXPERIENCIA INVITA ACOMPAÑAR A CADA NIÑO RESPETANDO SU RITMO DE APRENDIZAJE VALORANDO SU ESFUERZO Y MOTIVANDOLO A DESCUBRIR NUEVAS CREACIONES SE EVIDENCIA QUE APRENDEN MEDIANTE EL JUEGO Y LA EXPLORACION HACE QUE LOS NIÑOS PARTICIPEN CON MAYOR ENTUSIASMO Y CONSTRUYAN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LEYDY MARTINEZ	**PARVULOS C**	MIERCOLES 19 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore su propia posibilidades motrices y lasque los materiales le ofrecenpara la creación de obras propias.

- **PROPÓSITO:**

Fortalecer la la acogida de los niños y niñas a través de experiencias artísticas que les permitan expresarse libremente utilizando caballetes y pinturas.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



RECONOZCO MIS HABILIDADES MANUALES

Iniciaremos el día con un saludo cálido y afectuoso que permita a los niños sentirse seguros dentro del aula. Se ambientará el espacio con música infantil y se ofrecerá un momento de juego libre para favorecer la interacción y la vinculación entre los niños y niñas. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



En la asamblea la docente mostrará los caballetes y preguntará a los niños si saben para qué sirven. Se invitará a observar los colores de vinilos disponibles y a imaginar qué podrían pintar. Posteriormente cada niño se ubicará frente a un caballete donde encontrará una hoja y diferentes colores de pintura. Se les permitirá pintar libremente utilizando pinceles. Durante la actividad la docente motivará la observación de las creaciones de los compañeros y promoverá el respeto por el trabajo de los demás, fortaleciendo la vinculación dentro del grupo.Al finalizar se realizará una pequeña exposición de las pinturas.

Al finalizar la experiencia se realizará una breve socialización donde los niños podrán mostrar lo que realizaron y expresar cómo se sintieron durante la actividad. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de cuentos donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad Secundaria de compartir carros de arrastres , para asi esperar la llegada de los padres.

RECURSOS: 14 Caballetes,14 hojas, 5 vinilos, 15 pinceles, 3 cuentos, 14 figuras de cartón.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO EN LA ACTIVIDAD QUE LES PERMITIERON RECONOCER Y FORTALECER SUS HABILIDADES MANUALES, SE PUDO OBSERVAR EL INTERES AL REALIZAR LAS ACTIVIDAD ALGUNOS NIÑOS REALIZARON LA ACTIVIDAD CON MAYOR FACILIDAD MANIPULARON EL PINCEL CON MUCHA PRECICIÓN Y DISFRUTARON MUCHO CON LOS DIFERENTES COLORES QUE TENIAN A SU ALCANSE: SE FORTALECIERON LA COORDINACION MANO, LA MOTRICIDAD FINA, LA CONCENTRACION Y LA AUTONOMIA; A LOS NIÑOS OSCAR Y JUAN DAVID A LA HORA DE MANIPULAR EL PINCEL POR LO TANTO NO TUBIERON MUCHA CONCENTRACION DURANTE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA EN GENERAL LA EXPERIENCIA FUE SIGNIFICATIVA YA QUE PERMITIO QUE CADA NIÑO RECONOCIERA SUS CAPACIDADES Y DISFRUTARA DEL PROCESO DE CREACIÓN.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

LA PROFECIONAL PUDO OBSERVAR QUE LA EXPERIENCIA PERMITIO QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS EXPLORARAN ALGO NUEVO COMO FUE LOS CABALLETES PARA PINTAR Y ASÍ DESCUBRIERAN SUS PROPIAS HABILIDADES MANUALES MEDIANTE EL USO DE PINCELES DURANTE EL DESARROLLO SE EVIDENCIÓ CURIOSIDAD CREATIVIDAD Y ENTUSIASMO RESPETANDO EL RITMO DE APRENDIZAJE DE CADA NIÑO Y NIÑA COMO PROFECIONAL ESTA ESPERIENCIA INVITA A CONTINUAR PROPONIENDO ACTIVIDADES LUDICAS QUE FORTALEZCAN LA MOTRICIDAD FINA LA COORDINACION Y LA AUTONOMIA BRINDANDO ACOMPAÑAMIENTO Y MOTIVACIÓN PARA QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS CONFIEN EN SUS CAPACIDADES Y EXPRESEN LIBREMENTE SU CAPACIDAD DE CREATIVIDAD.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LEYDY MARTINEZ	**PARVULOS C**	JUEVES 20 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore su propia posibilidades motrices y lasque los materiales le ofrecenpara la creación de obras propias.

- **PROPÓSITO:**

Favorecer la acogida de los niños y niñas mediante momentos de lectura de cuentos que promuevan la escucha, la participación y el disfrute compartido.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LECTURA DE CUENTOS

lDaremos inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas de manera cálida y afectuosa, saludándolos por su nombre y brindándoles un abrazo o saludo cercano que les permita sentirse seguros dentro del aula. Durante este momento se ambientará el espacio con música infantil suave, favoreciendo un ambiente tranquilo que promueva la vinculación entre los niños, las niñas y la docente. Posteriormente se permitirá un espacio de juego libre con materiales como rompecabezas de encaje, favoreciendo la interacción y la vinculación mediante el juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para iniciar la experiencia principal invitaremos a los niños y niñas a reunirse en la asamblea en un espacio cómodo como los son los tapetes. La docente presentará el cuento mostrando la portada y realizando preguntas como: ¿De qué creen que se trata el cuento?, ¿Qué personajes ven?, promoviendo la participación y la vinculación mediante el diálogo.

Durante la lectura la docente utilizará diferentes tonos de voz, gestos y expresiones para captar la atención de los niños. Se permitirá la participación haciendo preguntas sencillas durante el cuento, fortaleciendo la vinculación a través de la escucha y la interacción. Seguidamente se disponen diferentes cuentos para que cada uno observe y cree historias a partir de las imágenes, luego se disponen hojas y crayolas para que cada uno pueda materializar lo que mas le gusto del cuento leído u observado. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de cuentos donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes todo con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 15 Cuentos infantiles ilustrados, tapetes, música suave, 15 rompecabezas, 1 caja de juguetes.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Durante la experiencia realizada se puede evidenciar que las experiencias propuestas durante el día fueron del agrado y gusto de los niños y las niñas. Se despertó el interes por la lectura del cuento en medio de la observacion de los cuentos por parte de los niños se pudo evidenciar que:

Dayeidy creo historias (aparte) apartir de las imagenes que observaba y sus compañeros estaban atentos a la historia.

Por otra parte se observo que Juan Daniel miraba con admiración los diferentes cuentos que se proporcionaron para la exploracion.

La experiencia fue del agrado de todos los participantes del nivel de parvulos C.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

A Partir de las experiencias realizadas los niños y las niñas lograron Fortalecer habilidades y destrezas. Ademas de que se llevara acabo la experiencia, se logro cumplir con el proposito propuestos en donde por medio de la lectura de cuento se Fortaleció la atención la escucha, la participación a través de la creación de historias que cada uno iba creando.

Se Puede evidenciar como los niños y las niñas van adquiriendo nuevas palabras a su vocabulario a traves de experiencias como la lectura de cuentos, canto de canciones e interacciones con sus compañeros.

Se tendra en cuenta Para Futuras experiencias (Se) estas experiencias como lectura de cuentos Pues es del Interes de todos.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900329120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: LEYDY MARTINEZ	NIVEL: PÁRVULOS C	FECHA: VIERNES 21 DE AGOSTO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños exploren el entorno del parque mediante experiencias de movimiento, juego y observacion,fortaleciendo sus habilidades motrices, autonomia y creatividad, mientras disfrutan de un espacio al aire libre y comparten con sus compañeros.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

EXPLORADORES DEL PARQUE

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo.



Comenzamos con una asamblea en círculo donde, tras agradecer a Dios por la vida, los amigos, los papás y todo lo que nos rodea, se canta la canción de "juan paco pedro de la mar" para crear un ambiente cálido y de encuentro; luego, la profesional donde tentra una pequena conversacion con los niños sobre la salida al parque y le recomiendas las normas de cuidado y seguridad.luego nos diriguimos al parque del jardin. Donde los niños tiene la oportunidad de explorar y disfrutar del espacio libremente En un segundo momento realizaremos diferentes juegos de movimientos como correr,caminar, saltar,subir y bajar, fortaleciendo la motricidad gruesa, el equlibrio y la coordinacion la profesional acompaña cada experiencia respetando el ritmo y la capacidad de cada niño El tercer momento los niños participaran en un juego libre y de exploración en el parque se les permite desplazarse por el espacio a sus propios ritmos En el cuarto momento,los niños y las niñas participaran en una actividad de relajacion y descanso despues de los juegos.se sentaran en circulo, realizan ejercicios sencillos de respiracion y comentaran como se sintieron durante la experiencia en el parque.la profesional escuchara sus opiniones y reforzara la importancia de cuidar nuestro cuerpo, respetar a los compañeros y disfrutar de los espacios de manera segura Finalmente, en el quinto momento se les pregunta a los niños y niñas que les gustó más en el parque y que les llamo la atencion al estar en el parque, asi la profesional les dice que es importante compartir entre compañeros.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad sensorial

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 5 barras de plastilina, 3 kits de rompecabezas, 3 kits de bolos, 1 culumpio,pelotas, tunel.

VALORACIÓN

Durante la experiencia realizada el dia de hoy se pudo evidenciar que Fue del interes de todos los niños y las niñas.

Desde el momento de bienvenida, los niños se mostraron alegres Compartieron de manera espontanea Compartieron experiencias, juegos y risas entre ellos.

En los momentos en los que disfrutaron del parque se pudo evidenciar que Juan tiene mas confianza de si mismo para subir el rodadero.

Martin al llegar a este espacio le costo un poco seguir indicaciones, por ello se emplearan estrategias que ayuden a Fortalecer la escucha activa.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Con la experienaa realizada el día de hay se logra cumplir con el proposito en donde exploraron el parque en un espacio diferente, compartieron con sus compañeros y desarrollaron habilidades que les son fundamentales.

Se puede evidenciar que a traves de las experiencias desarrolladas a lo largo del día fortalecieron habilidades como: escucha activa, participacion, comunicacion verbal y gestual, ademas de su motricidad gruesa.

Estas experiencias se tendran en cuenta para siguientes actividades ya que fortalecen y potencian habilidades. ademas de que son del interes de todos.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	LUNES 24 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Que participe, opine y tome decisiones en sus círculos de acción (familia, jardín, comunidad) Contribuya a la construcción de colectivos para beneficio social.

PROPÓSITO:

Fomentar el desarrollo de habilidades motrices gruesas, la coordinación y el gusto por la actividad física mediante juegos dinámicos.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

HA EJERCITARNOS

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se organiza el espacio previamente con diferentes estaciones que invitan al movimiento, explicando a los niños que recorrerán un pequeño circuito de actividades. Primero, se les indica que deberán saltar dentro de unos aros colocados en el suelo, animándolos a hacerlo con ambos pies y manteniendo el equilibrio. Luego pasan a una línea marcada donde deberán caminar lentamente, poniendo un pie delante del otro, mientras se les motiva a extender los brazos para mantener la estabilidad. Después se les entrega una pelota para que intenten lanzarla hacia arriba o hacia un compañero cercano y tratar de atraparla, reforzando la coordinación ojo-mano. Finalmente, se les invita a gatear por debajo de mesas o cuerdas ubicadas a baja altura, promoviendo el control de su cuerpo y la orientación espacial. Durante todo el recorrido, la docente acompaña, anima, brinda ayuda cuando es necesario y refuerza positivamente cada logro, recordando el respeto por los turnos y el cuidado del propio cuerpo y el de los demás. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: Aros, 14 pelotas, 2 cuerdas, 3 cuentos, 1 caja de juguetes.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Durante la experiencia Ha ejercitarnos los niños y las niñas participaron actuamente en el circuito de movimiento, mostrando interes y disposicion para explorar cada uno de los elementos propuestos. Se evidencio como, de acuerdo a sus posibilidades, realizaron saltos dentro de los aros, Caminaron manteniendo el equilibrio, lanzaron y recibieron pelotas y exploraron diferentes formas de desplazamiento, disfrutando de los retos corporales y poniendo a prueba sus capacidades.

A lo largo del recorrido Se observo una participacion cada vez mas autonoma, en la que los niños se animaron a intentar nuevamente aquellas acciones que inicialmente representaban un reto. Tambien se fortalecio la interaccion entre pares al compartir las pelotas, respetar los turnos y acompañarse durante el circuito, generando un ambiente de confianza y motivacion.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

El proposito de la experiencia se cumplio satisfactoriamente Puesto que los niños y las niñas tuvieron la Oportunidad de Fortalecer sus habilidades motrices gruesas mediante actividades dinamicas que involucraron el equilibrio, la coordinación, los saltos, los lanzamientos y diferentes Formas de desplazamiento. La exploración libre y guiada de los materiales permitiendo que cada uno partupe de acuerdo con sus posibilidades, avanzando progresivamente en el control y conocimiento de su propio cuerpo.

La experiencia Favoreció el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, como la confianza, la autonomia, el respeto por los turnos, la cooperación y la disposicion para asumir pequeños retos. A partir de las experiencias se cumple con el proposito en donde los niños y las niñas Fortalecieron habilidades motrices. mediante distintos juegos.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	MARTES 25 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

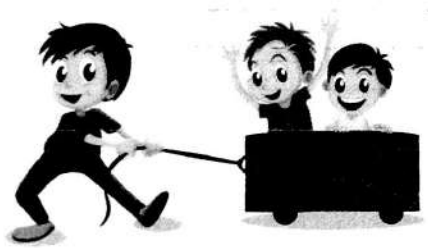
Explore su propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

Estimular el juego simbólico, la imaginación y la motricidad fina a través del uso de juguetes tradicionales.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

Se da la bienvenida a cada niño y niña, previamente se ambienta el espacio con música infantil y se invita para que cada niño y niña siga al salón y explore el espacio, La docente recibe a los niños con palmas y sonidos corporales, invitándolos a imitar ritmos sencillos. Se genera un ambiente dinámico que capte la atención desde el inicio. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se disponen los caballos y carros de madera en un espacio amplio, invitando a los niños a explorarlos libremente al inicio para que se familiaricen con su forma, tamaño y uso. Poco a poco, la docente propone que creen caminos o recorridos en el suelo utilizando otros materiales como bloques o cintas, motivándolos a desplazar los carros y caballos siguiendo esas rutas. A medida que el juego avanza, se les invita a imaginar situaciones como llevar pasajeros, transportar objetos o realizar carreras, estimulando la creación de historias propias. La docente interviene de manera sutil haciendo preguntas como "¿a dónde va tu carro?" o "¿qué lleva tu caballo?", con el fin de enriquecer el lenguaje y la imaginación. También se promueve el compartir los juguetes, el juego en pequeños grupos y la interacción entre pares, apoyando la resolución de pequeños conflictos que puedan surgir durante la actividad. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con plastilina de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir carros de arrastre, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: música infantil, bafle, 5 Caballos de madera, 10 carros de madera, 14 carros de arrastre, 2 Barras des plastilina.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Durante la experiencia los niños y las niñas mostraron interes y entusiasmo al encontrarse con los caballos y carros de madera, explorando libremente sus caracteristicas, tamaños y diferentes posibilidades de juego. Se observo una partiapación activa al desplazarlos por el espacio, crear caminos y recorridos, favoreciendo el desarrollo de la motricidad, la coordinación y la orientacion espacial.

A medida que avanzaba la actividad, los niños y niñas fueron incorporando elementos de juego simbolico, imaginando diferentes situaciones como trasportar pasajeros, llevar objetos o realizar carreras.

Este espacio permitio que expresaran sus ideas, utilizaran su imaginación y enriquecieran el lenguaje mediante pequeñas historias relacionadas con sus experiencias de juego.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia permitio evidenciar que el juego simbolico constituye una oportunidad significativa para que los niños y las niñas representen situaciones de su vida cotidiana, desarrollando su imaginación y encuentren diferentes manera de comunicarse con sus compañeros. el uso de los caballos y carros de madera desperto curiosidad y motivación, favoreciendo un ambiente de exploración en el que cada niño pudo darle un significado propio a los materiales.

Asimismo se fortalecieron habilidades como la motricidad fina y gruesa, la coordinación, la orientación espacial, la autonomia, el lenguaje y la interaccion social. La posibilidad de crear un recorrido y proponer diferentes usos para los juguetes permitio que los niños y niñas tomaran decisiones y fueran protagonista de su experiencia.

La experiencia fue del agrado y interes de todos los participantes del nivel.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	MIERCOLES 26 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore su propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

Facilitar la adaptación de los niños y niñas al jardín mediante actividades motrices que promuevan la integración, la confianza y la interacción positiva con sus compañeros, fortaleciendo la seguridad emocional a través del juego corporal.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

SALTANDO Y RODANDO JUNTOS

Se da la bienvenida a cada niño y niña, previamente se ambienta el espacio con música infantil y se invita para que cada niño y niña siga al salón en donde se les invita a realizar movimientos corporales suaves como estiramientos y pequeños saltos, invitándolos a participar de manera espontánea y generando un ambiente dinámico y cercano. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.

Se da inicio a la experiencia y La profesional invita a los niños y niñas entrega pelotas y aros permitiendo la exploración libre bajo orientación, brindando seguridad en el uso del espacio y los materiales. Se organiza un pequeño recorrido donde deben saltar dentro de los aros y lanzar o rodar la pelota hacia un punto determinado. La docente acompaña constantemente, reforzando logros y brindando apoyo. En parejas, los niños se pasan la pelota suavemente, fortaleciendo el vínculo y la confianza mutua. Para finalizar se dispone aros colgados y se invita para que lanzen la pelota y la ensesten. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.



Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con enhebrados de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: música infantil, bafle, 1 caja de pelotas, aros, 3 enhebrados, 1 caja de juguetes.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA VISUAL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Durante la experiencia Saltando y rodando Juntos los niños y las niñas participaron con entusiasmo en las diferentes propuestas de movimiento, explorando los aros y las pelotas de acuerdo con sus posibilidades e intereses. Se evidencio motivación al saltar dentro de los aros, lanzar y rodar las pelotas hacia diferentes puntos, Fortaleciendo progresivamente la coordinación, el equilibrio y la Orientación espacial.

La exploración libre permitio que cada niño y niña encontrara diferentes maneras de interactuar con los materiales mientras que el acompañamiento de la docente brindo Seguridad y confianza para intentar nuevos movimientos.

La experiencia resulto significativa, ya que ademas de promover el movimiento corporal y el desarrollo de habilidades Ofrecio un espacio de disfrute, integración y confianza.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia permitio reafirmar la importancia de generar espacios de juego corporal en los que los niños y las niñas pueden explorar, moverse y descubrir sus propias posibilidades sin temor a equivocarse. El uso de elementos sencillos como aros y pelotas favoreció multiples oportunidades de aprendizaje a traves de la acción y el juego.

Se fortalecieron habilidades relacionadas con la motricidad gruesa, coordinación oculo - manual, equilibrio, orientacion espacial y control corporal al mismo tiempo que se promovieron competencias sociales como compartir, esperar turno cooperar y relacionarse positivamente con los compañeros

El proposito planteado se alcanzo favorablemente, pues la actividad permitio continuar fortaleciendo la adaptación al jardín de los niños y niñas nuevos mediante experiencias agradables y dinamicas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	JUEVES 27 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore sus propias posibilidades motrices y lasque los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

Fortalecer la motricidad fina, la coordinación ojo-mano, la creatividad y la exploración sensorial mediante la manipulación de plastilina y diferentes elementos de modelado.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

Manitos que crean y transforman

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se disponen caritas de emociones en donde se invita para que cada uno tome una con la que se sienta identificado en esta mañana y contar porque se siente así. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La docente organiza el espacio colocando pequeñas porciones de plastilina de diferentes colores sobre las mesas. Invita a los niños a observarlas, tocarlas y descubrir sus características. Los niños manipulan libremente el material, sintiendo su textura, temperatura y flexibilidad. La docente acompaña nombrando colores y acciones como apretar, tocar, estirar y amasar, favoreciendo la exploración libre y la curiosidad. Se invita a los niños a realizar movimientos sencillos con la plastilina como hacer bolitas, churros largos, aplastarla con las palmas de las manos y dividirla en pedazos pequeños. La docente modela algunas acciones para que los niños las imiten según sus posibilidades, reforzando el fortalecimiento de los músculos de las manos y dedos. Posteriormente se incorporan tapas, rodillos, moldes y palitos para enriquecer la experiencia. Los niños experimentan realizando marcas, hundiendo objetos en la plastilina, haciendo caminos o creando formas libres. La docente acompaña verbalizando lo que sucede y motivando la exploración. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: Bafle,música, 15 barras de plastilina de diferente color, palitos de paleta, moldes, 3 cuentos

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

La experiencia Manitos que crean y transforman permitio que los niños y las niñas se involucraran de manera activa en la exploración de la plastilina, mostrando curiosidad al tocarla, amasarla, estirarla y transformarla. A través de estas acciones tuvieron la oportunidad de experimentar con diferentes colores, texturas y formas fortaleciendo progresivamente la coordinación oculo-manual y los movimientos de sus manos y deos.

Se evidencio interes al utilizar los palitos, tapas y moldes para realizar marcas, hundir objetos, crear caminar y construir diferentes formas. Cada niño exploro el material de acuerdo con sus posibilidades e imaginación, encontrando maneras propias de expresar sus ideas sin necesidad de seguir un molde unico.

La participación durante la experiencia fue significativa, especialmente porque el material permitio un aprendizaje a través de los sentidos.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia permitio reconocer nuevamente el valor de la propuesta de exploracion sensorial y manipulacion durante esta etapa. El contacto directo con la plastilina brindo a los niños y las niñas una oportunidad para experimentar, crear y descubrir sus propias posibilidades motrices de una manera agradable y espontanea.

Durante la actividad se Fortalecieron habilidades como la motricidad Fina, cordinacion ojo-mano, Fuerza y precision de los dedos, creatividad, exploracion sensorial y autonomia.

Tambien se Fortalecio la expresion de emociones e ideas atraves de sus creaciones, respetando los diFerentes ritmos y Formas de participacion.

El proposito se alcanzo de manera Favorable, ya que los niños y niñas pudieron manipular libremente los materiales, realizar diFerentes movimientos y crear Formas propias.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 901230120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS C	LUNES 31 DE AGOSTO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

Estimular la curiosidad, la percepción visual y la capacidad de asombro mediante experiencias sensoriales relacionadas con la luz, las sombras y los cambios del entorno.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

VIAJANDO CON LOS CUENTOS

Se da la bienvenida a cada niño y niña, previamente se ambienta el espacio con música infantil y se invita para que cada niño y niña siga al salón y explore el espacio, La docente recibe a los niños con palmas y sonidos corporales, invitándolos a imitar ritmos sencillos. Se genera un ambiente dinámico que capte la atención desde el inicio. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.

La docente organiza un espacio acogedor con cojines, tapetes y libros ilustrados. Los niños ingresan y exploran libremente los cuentos, observando imágenes, pasando páginas y manipulando los libros de acuerdo con sus intereses. La docente acompaña señalando ilustraciones y nombrando elementos conocidos. Los niños se acomodan para escuchar la narración de un cuento corto. Durante la lectura la docente utiliza diferentes tonos de voz, expresiones faciales, sonidos y movimientos corporales para captar la atención. Se realizan pausas para mostrar las imágenes y permitir que los niños observen los detalles. Después de escuchar la historia, la docente invita a representar algunas acciones de los personajes. Los niños imitan sonidos de animales, movimientos corporales o gestos observados en el cuento. Esta experiencia favorece la comprensión y la participación activa. Los niños vuelven a tener contacto con diferentes cuentos, eligiendo aquellos que más llaman su atención. La docente acompaña individualmente mostrando imágenes, realizando preguntas sencillas y fortaleciendo el vínculo con la lectura. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.



Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con plastilina de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir carros de arrastre, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: música infantil, bafle,15 cuentos, 15 cojines o 4 tapetes, títeres, cubos de texturas, 1 barra de plastilina, 12 carros de arrastre.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

VALORACIÓN

Durante la experiencia Listos para Pintar los niños y niñas participaron con entusiasmo, mostrando interés por explorar los diferentes colores, pinceles y materiales dispuestos para la creación artistica. Mariana y Jhoseph se destacarón por su Participación activa y disposición durante la actividad, disfrutando especialmente del momento de pintar y realizando sus producciones de acuerdo con sus propios intereses y posibilidades. Se observó en ellos curiosidad al experimentar con los colores y seguridad para utilizar los materiales, expresando libremente sus ideas a través de sus creaciones.

Asimismo, el espacio permitió fortalecer la interacción entre compañeros, el reconocimiento de las propias capacidades y el respeto por las producciones de los demas. La exposición final favoreció que los niños y las niñas pudieran mostrar con orgullo sus trabajos y reconecer el esfuerzo y craatividad de sus compañeros.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA FISIOLOGIA NIT

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desarrollando la experiencia propuesta se logra cumplir con el propósito planteado en donde se estimulo la curiosidad y la capacidad de asombro a través de los cuentos.

Esta experiencia permitio fortalecer el gusto por la lectura desde temprana edad, así como la lectura, el dialogo, la comunicación verbal, gestual, entre otros.

La experiencia fue del agrado de todos los participantes, se respetaron los turnos y los ritmos de cada uno ya que cada uno participo de acuerdo a sus gustos e intereses.

Para futuras experiencias se tendra en cuenta estas actividades ya que son del interes de todo el grupo.

Powered by CamScanner